

Do autobusu jedoucího do Komárova přistoupil Michael Jackson

5. dubna 2010 11:40

"Co když pozná, že chci souložit se svou matkou? Nebo hůř, že jsem četl Oidipa v originále?" řekl si zděšeně jeden z cestujících v autobuse, když mu hosteska s lehce pohrdavým úsměvem přinesla pivo v plechovce, po kterém před chvílí žíznil v myšlenkách zavzdychal.



foto: Monika Tomášková, MF DNES

Sdružení Napříč uvedlo v autobuse divadelní představení Cooltourbus

[Prohlédni fotky](#)



Jenže tenhle autobus je dost ujetý. Jevištěm i hledištěm divadelní hry s názvem Cooltourbus je jedoucí autobus městské hromadné dopravy. V sobotu večer se vydal z Joštovy ulice do Komárova na svou, jak to zatím vypadá, derniéru.

"Poprvé jsme hru uvedli na podzim, kdy jsme, stejně jako dnes, uspořádali tři představení. Jen jsme začínali dřív, na hru musí být venku tma, aby to mělo morbidnější nádech," vysvětluje produkční Tereza Fousková z občanského sdružení Napříč, které divadlo pořádá.



Do autobusu se vejde asi 30 lidí, v sobotu tak "morbidně-humorný příběh o lásce" vidělo necelých 90 lidí. O lásce, která "oblékla se v smích, skrývající se v řasách na očích", si čte on, svírající jednou rukou umělohmotné madlo a druhou

meziválečného Seiferta.

Ona se mračí nad Bravíčkem a přemýšlí, jestli na ní kamarádky nemůžou poznat, že ještě neměla žádný organismus. Tedy orgasmus samozřejmě.

"Ať přistoupí někdo krutě, hustě dobrej. Někdo jako Michael Jackson... Ježíš to je trapný, blbější přání jsem nemohla mít," uvědomí se. Ale už je pozdě.



Autobus cestovky Exitus Tours, kterým zní hlas biotronika Jiřího Chárona, je autobusem splněných přání. A Michael rozhodně nechce na nebeskou bránu příště klepat sám.

Do hry se přitom zapojili i diváci a cestující v jednom. Někteří jako autoři bizarních myšlenek, jiní jako oběti řádění mrtvé popové hvězdy.



"Líbilo se mi originální skloubení divadla a netradičního prostředí jedoucího autobusu. Při jízdě se každému něco honí hlavou. Ani jsem nevnímal, kudy jedeme," zhodnotil představení jeden ze "zavražděných" Ondřej Švrček.

Sdružení Napříč, kterému reklamu zajišťuje sociální síť Facebook nebo časopis Metropolitan, teď připravuje další představení, opět pod vedením režiséra Roberta Krále. Hra Biomandragora má být uvedena na podzim. Kromě toho dělá i krátké filmy, výstavy nebo bahenní zápasy.

Autoři:



[Barbora Fialová](#)
MF DNES